

425-6721

du Rosier & du Rosier Productions

1/6/97

ADRIEN BEATEAU-
115-63 23756.
ELMONT. N.Y 11003.

Cher Adrien.

Je te fais parvenir deux disques sous ce couvert.
et te prie d'en remettre un exemplaire à Leslie
Samedi -

Pour atteindre la contemporanéité de
géants tels que Quincy Jones, ou Claus O Berman, j'ai
reharmonisé des anciennes chansons de l'ère 1946
telles que "Général Jn Baptiste, Elo, Désiré Minis
Azaca, Audan ma Mère, Choucoune Pelotonade", tout
en ayant soin d'écrire des orchestrations allégoriques
du genre "Film Scoring".

J'ai aussi inclus l'ordinateur comme
toile de fond, et l'exécution en vif "12 violons 3 Trombones,
chœur "2 filles, 2 garçons" harmonica 3 sax, 2 trompettes" a
été réalisée par des musiciens haïtiens de l'Orchestre
philharmonique Ste Trinité, ainsi que par d'autres mu-
siciens qui pratiquent la musique par dilantatisme
D'ores et déjà les critiques américains
comparent mon jeu à celui de géants comme John Coltrane.
voir: Minis' Azaca, Audan ma mère, Général Jn Baptiste

Dans la chanson Minis' Azaka tu remarqueras à la toute
fin que je fais choir l'embarcation, et fais désaccorder
l'orchestre quand je chante "Min Kanote mwin chavire"
piano désaccorde Anyé Anyé. Tout au cours du disque
tu te rendras compte du "Film scoring".

Thanks for interviewing me -
Maestro Guy Durosier

206-821-1419.